



Reserved seat

R-18
Adult Only

Fate/Zero unofficial fan book
Gilgamesh* Kirei* Tokiomi



Would you like some cake?









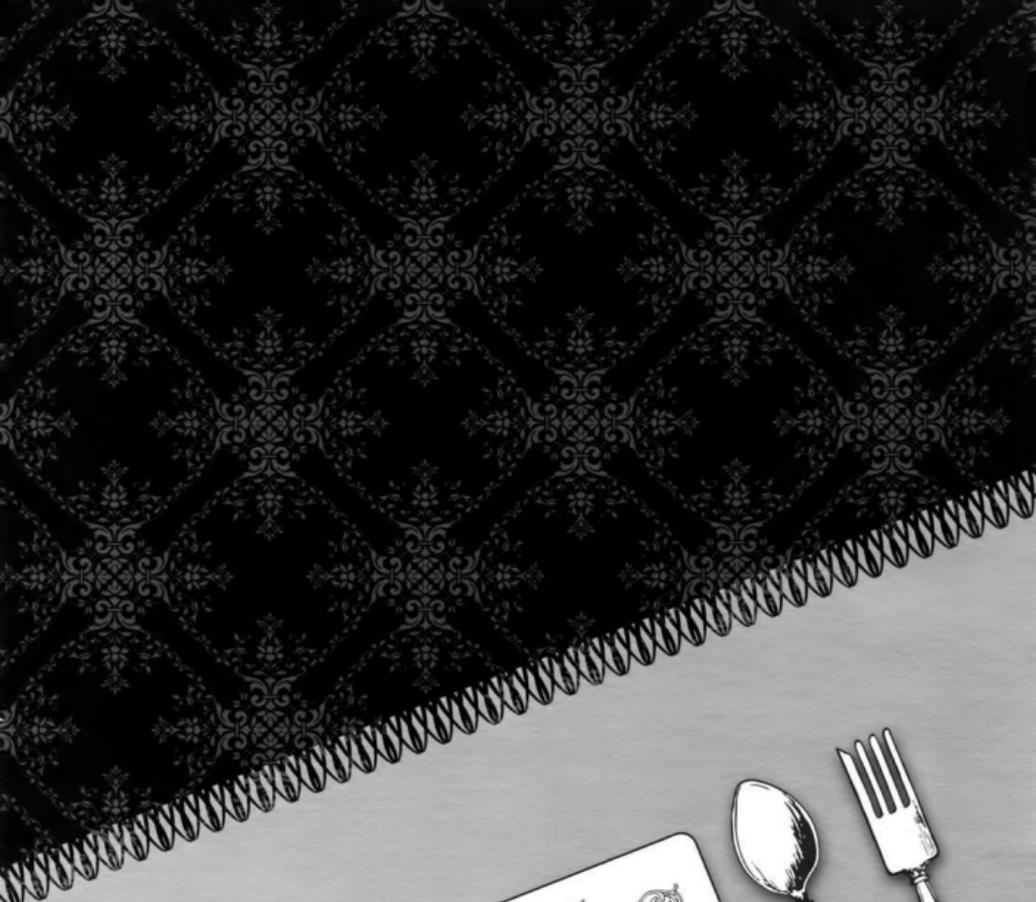




Reserved seat

reserved seat【名詞】

予約席; 特別席; 貸切り席; 指定席



名前を呼ばれる

慣らして
来ただろうな？

時臣

王が鎧を
まとっていない
姿で現れる夜
それが合図だ

まあよいが…
つらいのは
貴様だぞ

申し訳
ございません
王よ…

まだ…その…

コッッ

リボンを解かれると
全身の血が
沸騰しそうになる

しゅるっ

はっ
はっ

繰り返される
その行為を体は覚えて





なんて顔をしている...
処女でもあるまいし

我の手を煩わせ！

これじゃまるでパブロフの犬

まあそつだな...

普段のつまらん
顔より余程いい面構え
だぞ時臣





指を噛むなど
いつも言っている



お前は毎度……

わざとやって
いるのか時臣？



申し訳、
ごめいませ……

声を聞かせろ



いつの時
からだっただろう



魔力供給に必要な
行為だということも
理解している

しかしー

これは本当に
魔力供給か？



こんな行為をしなくても
師とサーヴァントの
パスは繋がっているはずだ



師の指に噛み跡が
ついているのに
気づいていた



こんな一方的に
食べるように――

ああああああ……ッ

喉元を熱い液体が
ゆっくりと下っていく

不思議なことに、
自分では飲み下せないようなそれは
あの時から滞ったままだ
これは何だ？

——あの時、ギルガメッシュは私に何と言った？





指のお怪我のことです

それか、治癒魔術をお使いになった方がよろしいかと



なんだ綺礼、来ていたのかい……！

包帯……？



アキハ

そうか、治癒魔術という手があったね

ああ、これかい……

私がいちましようか



そういえば、治癒魔術は君の十八番だったね

外出するわけでもないし、人目を気にする必要もないと思ったのだが



……でも、これはいいんだ

ありがとう、綺礼



別の理由があるんじゃないのか

見苦しいものを見せちゃってすまなかったね





綺礼よ

和和...

師の実演は
勉強になったか？



師にああいった
行為を強要する
のはやめろ

.....



実演だと...？



性交渉による
魔力供給に
決まっておろう



やめろ...？



綺礼

貴様は何も
わかつたらん

0点だ





早くしないと貴様の分も
いただいでしまうぞ？

何を…



必ずだぞ

時臣には
氣づかれぬ
ようにな

預かる

返して欲しければ
今夜1時に
時臣の寢室へ来い



「綺礼くん」

……ッ





フフ、なるほど

私にこんな大きな
息子がいたとは



時臣師といると
…まれにですが



幼少時代に
戻った気分
になります



あれが魔力供給だと？
ふざけるな

カッソ

カッソ

もう一人の
父親だと思ってくれて
かまわないよ



—時臣師は渡さない



カッソ



Reserved seat





これ、動くな

しかし、王…

ちゅ

ちゅ



あの、
英雄王…

はぁ



あの、
…!!

さっきから優しく
触られてばかりで…

落ちつかない

ちゅ



ん？

本日はご機嫌が
よろしいようで



それは結構で…



わかるか？
今日は実際に
めでたいことが
あるのだ



ふん…!!



ふむ 普段は慣らしも
してやらぬからな…

これはこれで…



ふむなるほど…

そこは…ツ

おう、まッ

ああッ



愛い

今日は指に傷も
できぬようだしな

……ッ
お心遣い……
光栄です



カッパッ

あっ

ん……ッ



あま……ッ

時臣

今日はどこにも
歯を立てるなよ



ふろろろろろッ

カッパッ

カッパッ

カッパッ



完璧な父親
完璧な夫
優秀な魔術師

クラシックで気高い遠坂時臣という男
生い立ちからつま先まで整った魔術師



その存在自体がまるで乱されるためにあるよう





返してもらおうか

遅いぞ綺礼



遅いぞ綺礼

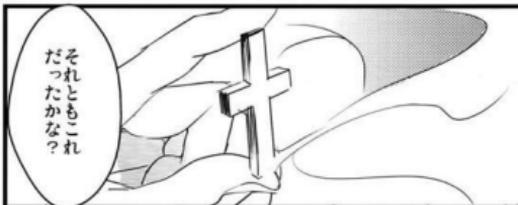
どちらを??

これか?



今日はめでたい席だ

そうカリカリするな綺礼



それともこれだったかな?



両方だ!!



——その時に理解した



繪礼

お前も早く
席につけ

あの時、ギルガメッシュは
そう言っていたのだ



綺礼……

喉元のねっとりとした
わだかまりが不思議なほど
すつと飲み込める

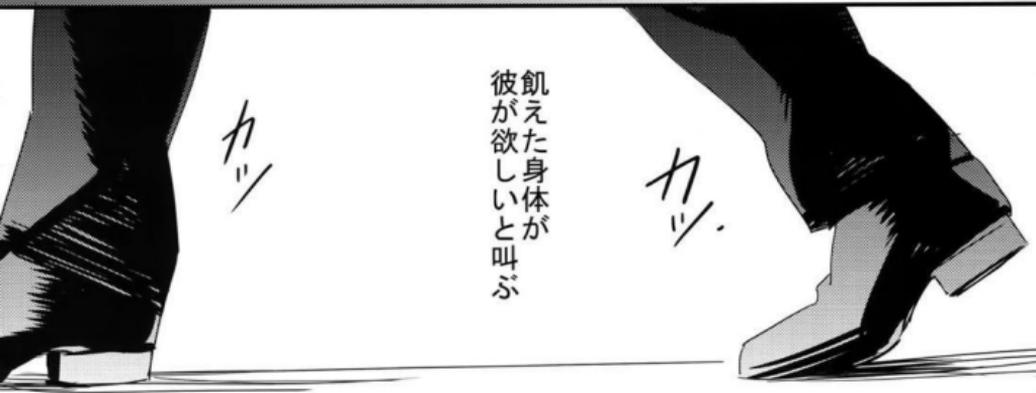
これは食前酒だったのだ

そして飲み下してしまえば最後、
乾いた肉体が次を欲しが

頭は嫌にクリアになり、
冴え渡っていた

どんな試練にも耐え、
磨きぬいたこの肉体の
声が聞こえる

多分、ずっと飢えていたのだ



飢えた身体が
彼が欲しいと叫ぶ

カッ

カッ



綺礼……

失礼します
時臣師



君は……

なんて顔を……



主役も席に
ついたようだ

さあ、
宴を始めようぞ

Special guest!!

※敬称略

【カラーイラスト】

【モノクロ】

p04 :はぎこ

p05 :kny

p06 :架月

p07 :まや

p08 :志帆

p38-39 :カヌ

p40 :広田

p41-42 :さがら

p43-44 :りんと

p45-46 :フジサキ



今回はゲスト様を10名お招きしてお送りしている時臣愛され本です！
本編の私の、「時臣…愛…され？」な内容に比べ、なんと愛されていることよ…！
幸せいっぱいの時臣さんをたくさん寄稿いただいて幸せです…ブルブル
最初で最後になるかもしれない時臣本ということでお願いしちゃいました。

ため息がでるような素敵なイラストだったり。
愉悦サンドにねっとり愛されたり。道具攻めされたり。ほのぼの親子対決したり。
多種多様な我らの遠坂時臣をお楽しみください！

ゲストの皆様、本当にありがとうございました！



時田よ
ない姿では

その表情
なかなか
そそられる



つまらぬ男だと
思っておったが
案外そうでも
ないようだな

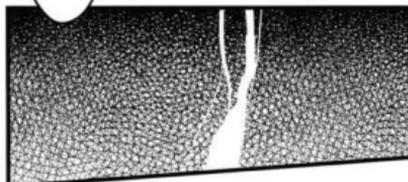


何故?



何故
このような
仕打ちを

王よ
何故



フウ
そのような
愚問にもいちいち
答えてやらねば
ならんか



貴様
が
マスター
であるからよ

そんなことも
わからぬ
愚かな部下には
罰を与えねば
ならん



時臣本様行
女力三とら
いげいぞう!!!!!!

1602



なに
少し面白いものを
見つけたのでな

あ、あの
王よ
これは一体……



これだー！
これが何か
わかるか時早！

……面白いもの、
とほや
貴様で試してやろうし、
ふん

え？ あっ
ゴトスク〜！

ゴトスク〜！





時臣



幸あれ！りと



有り難く
受け取れ

これは我からの
日頃のお前への
労りだ



あ、
あの
王が…

早く我に返って
現実を
噛み締めるが
いいぞ

フハハハ

なんだ
驚きすぎて
声も出ぬか…



THE・優雅



フジヤキヤド

お父様…素敵…
やはり私のお父様は
世界一だわ…

遠坂凛!
私のキリツクと
勝負よ!!

野生のリリカが
お父様を
おつかい!!



あんたんとこの
外道根暗男になんて
お父様が負けるはず無いわ!

大体あの無精ひげ
大人の男として
恥ずかしくないの

甘いわ
あのヒゲはね

もう少し伸ばしたら
不潔に見えてしまうだろうか
でも短すぎて
僕の昏い憂い顔の
チャームポイントとして
不足だな…

鏡







この本を手にとってください本当にありがとうございます、松雄です。

Fate/Zeroアニメを見て時臣に射抜かれ、愛が暴走のち満を持してやっと本がだせました。
色々描きたいものがあつたはずなのに、蓋をあけてみれば愉悦サンド美味しい！！
みたいな本になって、自分が一番驚きました。3Pは入れられませんでした。

最近のマイブームは璃時とボジョレマーボー(時臣×綺礼)です。

節操なしなの！？って思われるかも知れないけど

言峰×遠坂っていう根底は揺るがないので許してやってください。

璃正×先代→璃時→マボワという世代を超えた言峰×遠坂物語をください！！

最初で最後のFate本かなーと思っていたんですが、
こんな感じになんだかもっと描きたいお話がたくさんあるので
また本を出していたら指差して笑ってやってください！ ▽

時臣がすきです。また次の本でお会いできましたら幸いです。

松雄



Reserved seat

サークル:PureSlider. (ビュアスライダー)
PN: 松雄

URL:<http://matu713.jounin.jp/>
Twitter:matu713
Pixiv:id=586045

発行日:2012/7/8
印刷:西村騰写堂様

※本作品は、個人で発行している同人誌です。
一般の方の目に触れるオークションへの出品は厳禁です。
また、関係者への送付・閲覧等もご遠慮ください。



Reserved seat

2012/7/8

Presented by PureSlider.